



**24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**PROFESSOR: DÉBORA GIMENES MANCINI  
DANIELE DE ASSIS PEREIRA  
LETÍCIA APARECIDA DE OLIVEIRA  
LAUREN DANIELE OLÍMPIO MARQUES HUSS  
CLOTILDE CARDOSO BEZERRA**

**TURMA: 3º A  
TURMA: 3º B  
TURMA: 3º C  
TURMA: 3º D  
TURMA: 3º E**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA,  
HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO**

**Período de 16/08/2021 a 20/08/2021**

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR.**

Olá, querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir/ver o áudio/ vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

**Língua Portuguesa:** Localização de informações explícitas em diferentes textos. Leitura e compreensão de textos; Ritmo, fluência e entonação na leitura. Produção de texto: ortografia, concordância verbal, nominal e pontuação. Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias; Ortografia. Relação grafema x fonema: sílabas canônicas e não canônicas. Rima, ritmo e melodia.

**Matemática:** Sequência numérica, leitura e escrita dos números. Problemas de divisão. Números naturais: adição e multiplicação. Leitura, interpretação e comparação de dados apresentados em tabelas e gráficos.

**Ciências:** Observação de astros (Sol, demais estrelas, Lua e planetas) visíveis no céu durante o dia e a noite.

**Geografia:** Relação campo e cidade no trabalho e na indústria.

**História:** Memória e patrimônio histórico e cultural da cidade.

**Ensino Religioso:** As diferentes festas da religiosidade brasileira.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**Português:** Localizar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora. Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com gradativa autonomia, ritmo e entonação, fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado, de modo a aperfeiçoar a proficiência leitora. Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação, com gradativo domínio das convenções da escrita. Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas, para que apresente domínio das sílabas canônicas e não canônicas. Recitar, trava-línguas, parlendas, observando as rimas, de modo a obedecer ao ritmo e à melodia e as tradições culturais e regionais.

**Matemática:** Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros e representações por meio de recursos manipuláveis ou digitais. Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes.

Ler, interpretar e comparar dados apresentados em tabelas de duplas entrada, gráficos de barras ou de colunas. Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais utilizando recursos manipuláveis e/ou digitais.

**Ciências:** Observar, identificar os períodos diários (dia ou noite) em que o Sol, demais estrelas, Lua e Planetas estão visíveis no céu.

**Geografia:** Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares (campo e cidade), a fim de reconhecer a importância dessas atividades para a indústria.

**História:** Entender o conceito de patrimônio relacionando à ideia de pertencimento, valorização e preservação da memória do município.



Ensino Religioso: Reconhecer diferentes tipos de festas religiosas do Brasil.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

As orientações das atividades serão postadas diariamente através do grupo do WhatsApp.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS**

Iremos registrar através da realização das atividades envolvendo leitura, escrita, interpretação, e resoluções das atividades desenvolvidas a partir dos conteúdos trabalhados no roteiro impresso.

**Atividade do dia 16/08/2021- SEGUNDA-FEIRA**

**MATEMÁTICA**

1-Ajude o Saci-pererê completar a sequência numérica da família do 500.



500									
510									
520									
530									
540									
550									
560									
570									
580									
590									
600									

2-Curupira quer formar o número 500 com os seguintes números:

250                      380                      170                      210  
120                      330                      290                      120



Separe os números de 2 em 2 formando sempre 500. Faça como no

modelo:

a)  $250 + 250 = 500$

b)  $\_\_\_ + \_\_\_ = \_\_\_\_\_\_$

c)  $\_\_\_ + \_\_\_ = \_\_\_\_\_\_$

d)  $\_\_\_ + \_\_\_ = \_\_\_\_\_\_$

3-Vamos calcular mentalmente

- a)  $20 + 20 + 50 + 50 =$  \_\_\_\_\_  
b)  $100 + 100 + 70 =$  \_\_\_\_\_  
c)  $200 + 100 + 40 =$  \_\_\_\_\_  
d)  $200 - 100 =$  \_\_\_\_\_  
e)  $500 - 300 =$  \_\_\_\_\_

4- Qual operação abaixo resultará no número 550?

- ( )  $410 + 190$   
( )  $420 + 370$   
( )  $275 + 275$   
( )  $600 - 200$

5- Ajude a Cuca resolvendo com atenção!

- a) Para calcular a quantidade de cadeiras que você vê, podemos usar uma adição ou uma multiplicação.



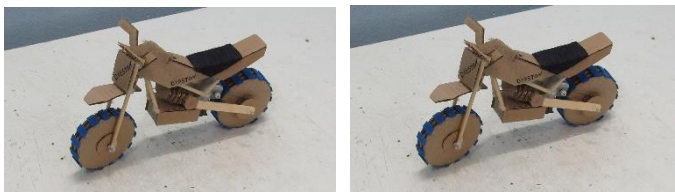
O resultado é :



$4 + 4 + 4 = 12$

Ou  $3 \times 4 = 12$

- b) Quantas rodas há na figura? Para saber quantas rodas há na figura, você pode usar a multiplicação.



O resultado é:

$2 + 2 =$

Ou  $\_\_\_ \times \_\_\_ =$

- b) Vamos ajudar a Cuca contar as árvores da floresta? Faça isso usando multiplicação e adição correspondente.

O resultado é :

$3 + 3 =$

Ou  $\_\_\_ \times \_\_\_ =$

### A Terra no universo.

**Universo** é um conjunto formado por tudo que existe no espaço; astros, estrelas, planetas, satélites, etc.

**Astros** são corpos que giram no espaço. As estrelas, os planetas e os satélites são astros.

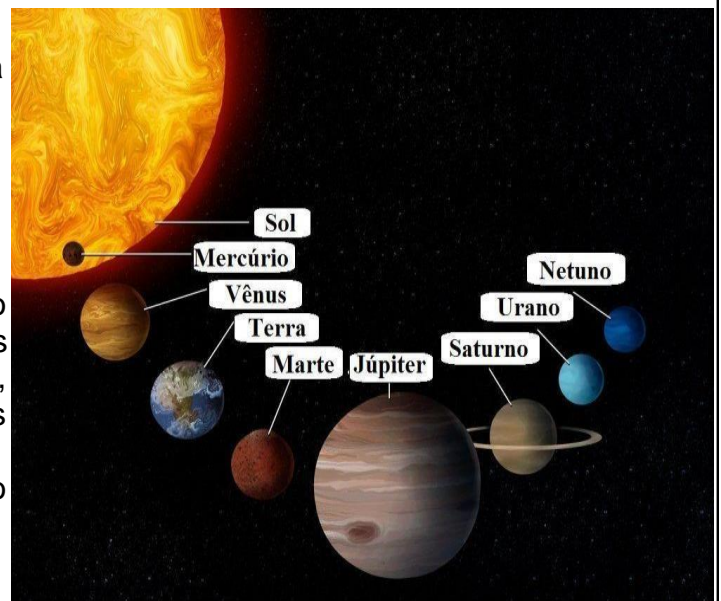
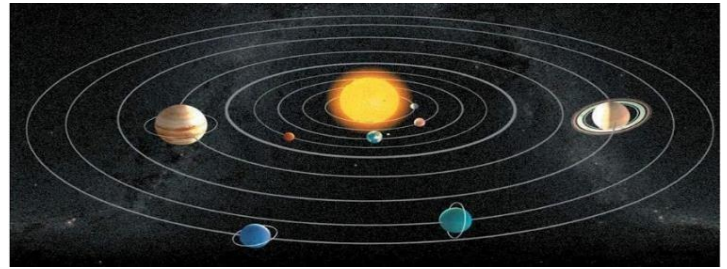
**Estrelas** são astros que tem luz própria, o sol é uma estrela que fornece luz e calor à Terra.

**Planetas** são astros que não possuem luz própria e giram ao redor de uma estrela. A Terra é um planeta e gira em torno da Estrela Sol.

**Satélites** são astros que não tem luz própria e giram em torno de um planeta. A **Lua** é o único satélite natural da Terra e recebe luz do Sol.

Vivemos no planeta Terra e ele é um dos oito planetas que fazem parte do sistema solar. Os outros planetas são Mercúrio, Vênus, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Netuno. Todos esses planetas giram em torno do Sol.

Os planetas e os satélites giram ao redor do Sol formando o **sistema solar**.



### Movimentos da Terra.

A Terra realiza **dois** movimentos ao mesmo tempo, um ao redor de si mesma, e outro ao redor do Sol.

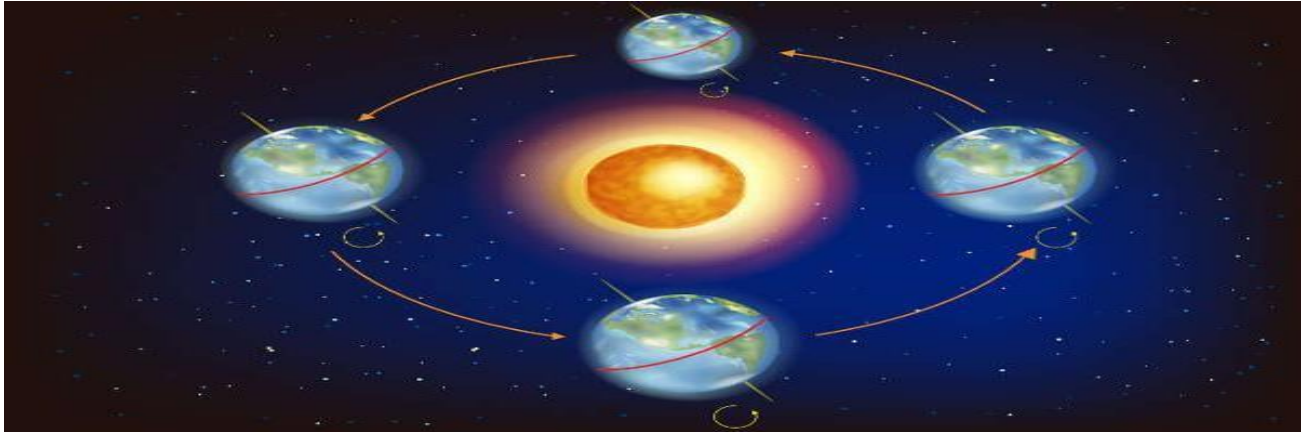
O movimento que a terra faz ao redor de si mesma chama-se **MOVIMENTO DE ROTAÇÃO**. Para fazer esse movimento a Terra leva aproximadamente 24 horas, ou seja, um dia. O movimento de rotação resulta na **sucessão de dias e noites** devido à diferença de iluminação nas diferentes áreas do planeta. Sendo assim, parte do planeta fica iluminada pelos raios solares, correspondendo ao dia, enquanto a parte não recebe luz solar correspondendo à noite.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

O movimento que a terra faz em torno do Sol chama-se **MOVIMENTO DE TRANSLAÇÃO**, para fazer esse movimento a Terra leva aproximadamente 365 dias, ou seja, um ano.



**Curiosidades:**

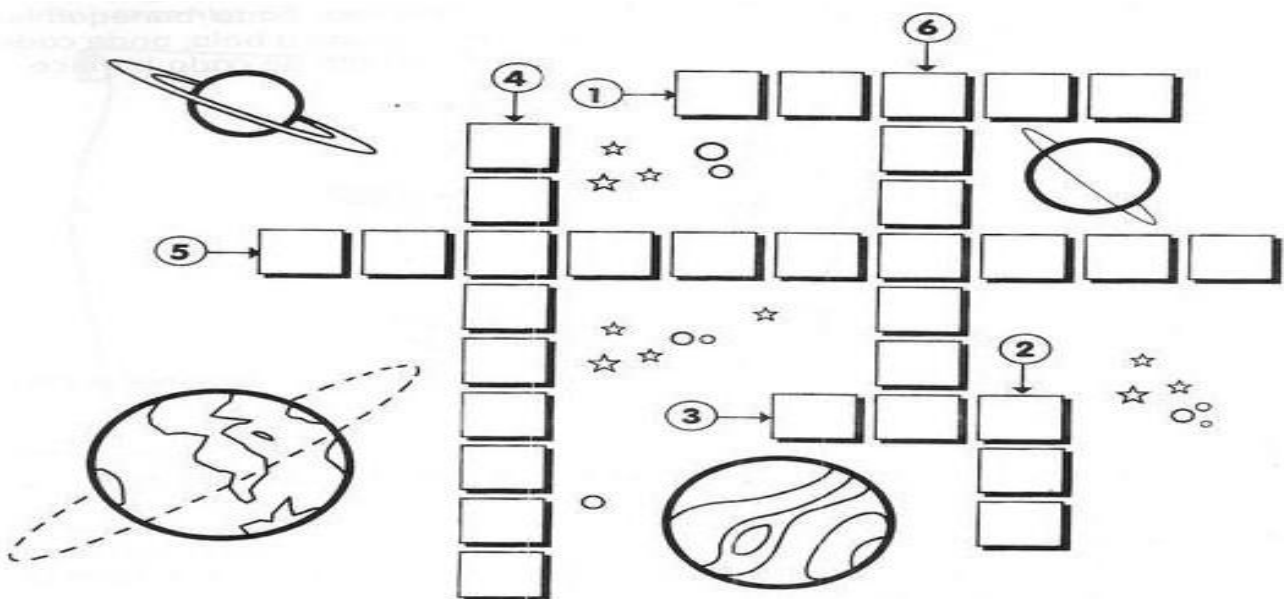
A maior parte da superfície da Terra é coberta por água. Imagine a Terra dividida em 10 partes: 7 partes correspondem à água e somente 3 são formadas por terra emersa, isto é, que fica em cima da água.

É a força **da gravidade**, que atrai todos os corpos para a superfície da Terra, essa força é invisível e se não fosse ela sairíamos flutuando para o sol.

Os planetas giram em torno do Sol. Esse caminho que eles percorrem em volta do Sol chama-se **órbita**.

Leia com muita atenção o texto e resolva as atividades:

**1-CRUZADA DO SISTEMA SOLAR.**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Complete a cruzadinha com o que se pede:

- 1) Nome do planeta em que vivemos (com 4 letras)
- 2) Satélite natural da Terra (com 3 letras)
- 3) Estrelas do nosso sistema solar (com 3 letras)
- 4) Força invisível que atrai todos os corpos para a superfície da Terra ( com 9 letras)
- 5) Movimento que a Terra faz em torno do sol (com 10 letras)
- 6) Movimento que a terra faz em volta de si mesma (com 7 letras).

**2-CAÇA-PLANETAS.** Encontre no caça-palavras abaixo, os nomes dos oito planetas que formam o nosso sistema

M	A	R	T	E	B	H	V	D	T
C	V	H	X	Ç	L	Ç	Ê	Q	N
J	Û	P	I	T	E	R	N	O	E
T	S	Q	W	Z	S	P	U	G	T
U	L	Ç	R	T	P	O	S	T	U
R	Q	R	N	M	T	R	C	E	N
A	S	Q	Ç	P	L	Ç	P	R	O
N	R	P	K	U	T	Y	O	R	L
O	Q	W	Z	S	Q	L	P	A	T
L	S	A	T	U	R	N	O	L	M
S	Q	L	Q	J	O	J	W	Z	S
M	E	R	C	Û	R	I	O	P	H



Agora, escreva a ordem em que os planetas se apresentam no sistema solar:

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_
- 6 \_\_\_\_\_
- 7 \_\_\_\_\_
- 8 \_\_\_\_\_

• ATIVIDADE DO DIA 17/08/2021 – TERÇA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto e pinte o desenho:

# FOLCLORE

O FOLCLORE É COMEMORADO DIA 22 DE AGOSTO, SENDO PARTE FUNDAMENTAL DA CULTURA BRASILEIRA, TRANSMITINDO COSTUMES E TRADIÇÕES DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO.

PODEMOS DESTACAR AS FESTAS POPULARES,

LENDAS, CONTOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, VESTIMENTAS, MÚSICAS E DANÇAS.



1) Que dia é comemorado o folclore:

R: \_\_\_\_\_

2) O que podemos destacar sobre o folclore?

R: \_\_\_\_\_

Vamos conhecer um pouco mais sobre as lendas?

**LENDAS:** São narrativas contadas pela tradição oral através dos tempos, para transmitir algum ensinamento, explicar algum fato histórico ou natural, misturando acontecimentos reais e fantasiosos.



# CURUPIRA

O Curupira é um protetor das matas e dos animais silvestres. Ele é pequeno, tem os pés virados para trás e cabelos ruivos.

Ele anda pelas matas, persegue os caçadores e todos que tentam destruí-la, cortando suas árvores e maltratando os animais. Seus pés são virados para trás para despistar os caçadores e assim garantir a segurança de todos os seres da floresta.

**Interpretando o texto:**

1) Quem é o curupira?

R: \_\_\_\_\_

2) Cite três características do curupira:

R: \_\_\_\_\_

3) Por que seus pés são virados para trás?

R: \_\_\_\_\_

4) Leia as frases observe os números e complete a cruzadinha com os personagens do folclore, lembre-se de pintar os desenhos:

The crossword puzzle grid consists of the following structure:

- Row 1: 11 empty cells. Cell 1 is numbered '1', cell 11 is numbered '2'.
- Row 2: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 3: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 4: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 5: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 6: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 7: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 8: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 9: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 10: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 11: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 12: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 13: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 14: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 15: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 16: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 17: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 18: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 19: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 20: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 21: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 22: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 23: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 24: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 25: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 26: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 27: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 28: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 29: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 30: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 31: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 32: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 33: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 34: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 35: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 36: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 37: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 38: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 39: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 40: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 41: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 42: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 43: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 44: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 45: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 46: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 47: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 48: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 49: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 50: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 51: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 52: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 53: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 54: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 55: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 56: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 57: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 58: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 59: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 60: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 61: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 62: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 63: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 64: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 65: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 66: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 67: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 68: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 69: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 70: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 71: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 72: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 73: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 74: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 75: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 76: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 77: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 78: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 79: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 80: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 81: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 82: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 83: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 84: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 85: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 86: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 87: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 88: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 89: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 90: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 91: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 92: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 93: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 94: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 95: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 96: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 97: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 98: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 99: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.
- Row 100: Cell 11 is empty. Cell 1 is empty.

1- HOMEM QUE SE TRANSFORMA EM LOBO NAS NOITES DE LUA CHEIA.

2- TEM FOGO NO LUGAR DA CABEÇA.

3- COBRA DE FOGO QUE PROTEGE AS MATAS E OS ANIMAIS.

4- SEREIA QUE VIVE NOS RIOS DO AMAZÔNIA.

5- MENINO DE CABELO VERMELHO E PÉS VIRADOS PARA TRÁS.

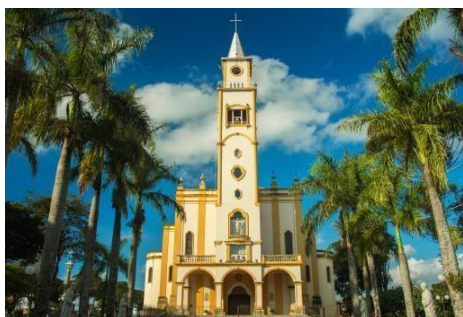
6- BRUXA MALVADA COM CABEÇA DE JACARÉ.

7- MOLEQUE TRAVESSO QUE TEM UMA PERNA SÓ.

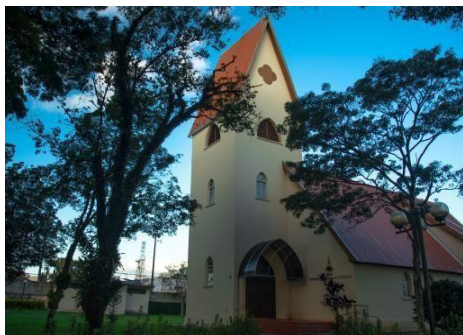


**PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL DE ROLÂNDIA**

**IGREJAS E CAPELAS HISTÓRICAS**



**Igreja Matriz.** Endereço: Avenida dos Expedicionários. A primeira capela foi inaugurada em 19/03/1938, no dia de São José, em madeira, mas apenas em 1942 foi criada a Paróquia São José, de Rolândia.



**Igreja Evangélica Luterana.** Endereço: Avenida Tiradentes, 1.153. A comunidade Lutero Evangélica de Rolândia foi fundada em janeiro de 1937, com o objetivo de atender imigrantes vindos da Alemanha, porém, a igreja só foi inaugurada em setembro de 1949. Na torre da igreja encontram-se três sinos, que foram instalados em 1953, com as inscrições “Liebe e Hoffnung. (Fé, Amor e Esperança).



**Templo Budista Dakozon Bushinji.** Endereço: Rua Paranaguá, 325. Inaugurado em outubro de 1960, é o único templo na região sul do Brasil, dentro da linha Soto-shu, que pertence ao Zen-Budismo. O Monje responsável pela construção, Yoshida Dôguem Daioshô inscreveu trechos de sutras em cada tijolo do templo.  
\*Sutras: Na literatura da Índia, tratado em que estão reunidas, as regras do rito, da moral e da vida cotidiana.



**Capela São Rafael.** Endereço: Estrada São Rafael, Km 5. Foi inaugurada em 1937, construída originalmente em madeira e coberta de tabuinhas de “tamburi”, lembrando as igrejas das pequenas localidades européias.

O **patrimônio histórico** é composto por todos os bens materiais ou naturais que foram construídos ou preservados ao longo do tempo. Dessa forma, o **patrimônio histórico** nos permite conhecer a cultura, a arte, as tradições, os costumes, a religião e toda a história de um povo.

**Leia o texto e responda:**

1) Cite o nome de quatro Igrejas do patrimônio histórico da cidade de Rolândia.

R: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## CACA-PALAVRAS

2) Vamos recordar o que já estudamos sobre o Patrimônio Histórico e Cultural da cidade de Rolândia.

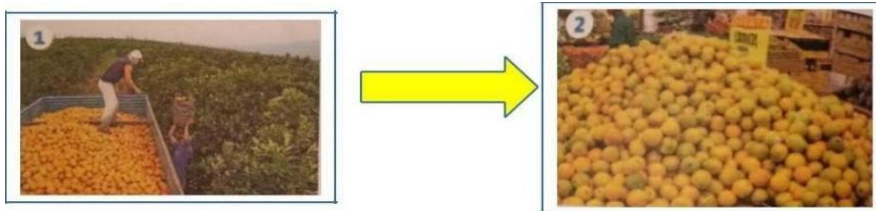
IGREJAS - CAPELAS - MUSEUS  
TEMPLO BUDISTA - IMIGRANTES  
HOTEL PINHEIRO - ESTÁTUA ROLAND  
COLONIZADORES

H	O	T	E	L	*	P	I	N	H	E	I	R	O	A	E
B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	G	M	N	O	S
P	C	O	L	O	N	I	Z	A	D	O	R	E	S	Q	T
R	R	S	C	A	P	E	L	A	S	T	E	U	V	X	Á
W	Y	Z	A	B	C	D	E	F	G	H	J	I	J	K	T
L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	A	X	W	Y	U
Z	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	S	K	L	M	A
N	O	P	Q	R	I	M	I	G	R	A	N	T	E	S	*
S	T	U	V	X	Y	U	W	Z	A	B	C	D	E	F	R
G	H	I	J	K	L	S	M	N	O	P	Q	R	S	T	O
U	V	X	Y	W	Z	E	A	B	C	D	E	F	G	H	L
I	J	K	K	L	M	U	M	N	O	O	P	Q	R	S	A
T	U	V	W	X	Y	Z	A	A	B	C	D	E	F	G	N
H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	D
T	E	M	P	L	O	*	B	U	D	I	S	T	A	W	X

Nos vimos na aula do roteiro anterior a **Relação Campo e cidade no trabalho e na indústria**, estudamos sobre a avicultura (criação de frangos em granja). Hoje vamos estudar sobre o plantio e a colheita para que o produto seja industrializado, chegando aos mercados para ser consumido.

Campo e cidade: Espaços que se completam.

Nos municípios, a área urbana e a área rural estão separadas, isto é, cada espaço ocupa um território. Apesar disso, o campo e a cidade estão cada vez mais ligados. Observe o exemplo: na imagem 1 a laranja está sendo colhida na zona rural e na imagem 2 está sendo vendida em um supermercado.



Aqui na cidade de Rolândia temos a fábrica de macarrão **SELMI**.



Vamos observar com atenção o processo da colheita lá na zona rural até chegar na indústria que está na zona urbana.

A imagem abaixo mostra a imagem do plantio de trigo que foi plantado pelo agricultor.



Abaixo a imagem de uma colheitadeira que está colhendo o trigo, e na outra está sendo colocado o trigo no caminhão para ser levado para a indústria, e ser transformado em vários produtos, um desses é a farinha de trigo.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Imagem do produto que foi industrializado para depois ser feito o macarrão e vendido para mercados.



Agora sim o produto (no caso o macarrão) está pronto para ser vendido para o consumidor.



**Responda:**

1- O texto nos informa que o campo e a cidade estão cada vez mais interligados. Você concorda? Explique com suas palavras:

R \_\_\_\_\_

2- Qual o nome da fábrica de macarrão que está instalada em nossa cidade?

R: \_\_\_\_\_

3- Escreva **V** para resposta verdadeira e **F** para falsa.

( ) Quem planta é o agricultor

( ) Planta-se na zona urbana e vende-se na zona rural.

( ) Nós compramos o produto que foi industrializado( macarrão) para ser consumido em nossas casa.

( ) O trigo é vendido para ser industrializado e pode ser transformado em farinha.

( ) Com a farinha de trigo podemos fazer pães, bolos, bolachas, empadas, muito mais guloseimas deliciosas..

4- Desenhe abaixo algumas comidas gostosas que são feitas com macarrão ou a farinha de trigo e escreva o nome.



• ATIVIDADE DO DIA 19/08/2021 – QUINTA - FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

1) Forme frases com os personagens abaixo:



---

---



---

---

LOBISOMEM

## TRAVA-LÍNGUAS

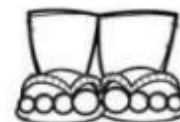
O TEMPO PERGUNTOU AO TEMPO  
QUANTO TEMPO O TEMPO TEM.  
O TEMPO RESPONDEU PRO TEMPO  
QUE O TEMPO TEM TANTO TEMPO  
QUANTO TEMPO O TEMPO TEM.



O PEITO DO PÉ DE PEDRO É PRETO.  
QUEM DISSER QUE O PEITO DO PÉ  
DE PEDRO NÃO É PRETO,  
TEM O PEITO DO PÉ MAIS PRETO  
DO QUE O PEITO DO PÉ DE PEDRO.



SE O PAPA PAPASSE PAPA,  
SE O PAPA PAPASSE PÃO,  
SE O PAPA TUDO PAPASSE,  
SERIA UM PAPA PAPÃO.



OLHA O SAPO DENTRO DO SACO,  
O SACO COM O SAPO DENTRO.  
O SAPO BATENDO PAPO  
E O PAPO SOLTANDO VENTO.



O QUE É QUE CACÁ QUER?  
CACÁ QUER CAQUI.  
QUAL CAQUI QUE CACÁ QUER?  
CACÁ QUER QUALQUER CAQUI.

PROFESSORA - LELA.BLOGSPOT.COM

VAMOS TREINAR A LEITURA? LEIA OS TRAVA-LÍNGUAS ACIMA:

2) Como foi a brincadeira? Para responder faça uma auto avaliação:

a) Ler os textos foi fácil: ( ) sim ( ) não

b) Você leu várias vezes? ( ) sim ( ) não

c) Você “tropeçou” nas sílabas ao ler os textos: ( ) sim ( ) não

d) Você acha que consegue decorar um trava-lingua? Faça o teste, e depois envie um áudio para sua professora.

**PARLENDAS:** são combinações de palavras com temática infantil, que fazem parte do folclore brasileiro. Passadas de geração em geração, as **parlendas** são rimas usadas como brincadeira pelas crianças. ....De origem latina, a palavra **parlendas** deriva de “parlare”, que significa falar, conversar.

3) Complete a **parlenda** com as palavras que estão faltando:

CADÊ O TOICINHO  
QUE ESTAVA AQUI?



O  COMEU

CADÊ O GATO?



FOI PRO

CADÊ O MATO?



O  QUEIMOU

CADÊ O FOGO?



A  APAGOU

CADÊ A ÁGUA?



O  BEBEU

CADÊ O BOI?



FOI AMASSAR

CADÊ O TRIGO?



A  ESPALHOU

CADÊ A GALINHA?



FOI BOTAR

CADÊ O OVO?



O  COMEU

CADÊ O  ?  
FOI REZAR A MISSA

CADÊ A MISSA?  
JÁ SE ACABOU!

# PRODUÇÃO TEXTUAL



---

---

---

---

---

---

---


---

---

---


## ATIVIDADES DE CALIGRAFIA

[www.mestredosaber.com.br](http://www.mestredosaber.com.br)

M m **Mechila**   
mechila

M M

m m

O o **Orelha**   
orelha


O O

o o

N n **Navio**   
navio

N N

n n

P p **Pata**   
pata

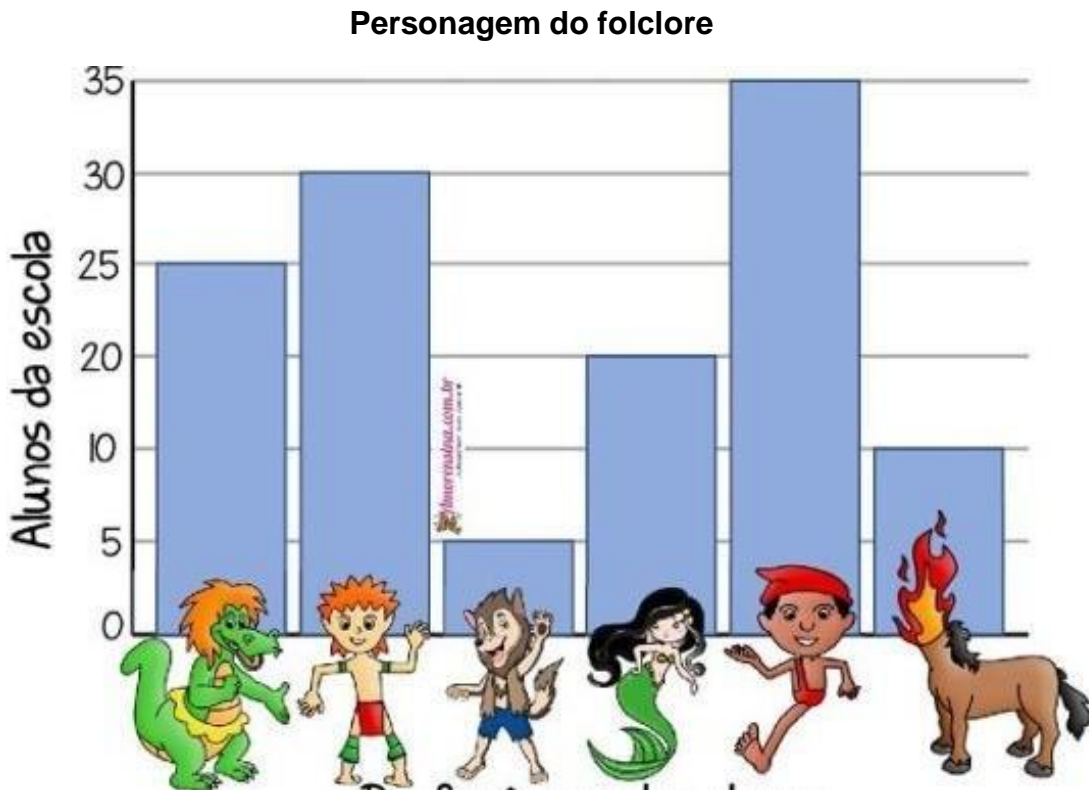
P P

p p

Atividade do dia 20/08/2021- SEXTA-FEIRA

**MATEMÁTICA**

1-Nas salas dos 3º anos fizeram uma pesquisa sobre o que os alunos mais têm medo. Vejam o resultado:



Responda de acordo com o gráfico:

- a) Quantas crianças tem medo da Cuca? \_\_\_\_\_
- b) Quantas crianças tem medo do Curupira? \_\_\_\_\_
- c) Quantas crianças tem medo Lobisomem? \_\_\_\_\_
- d) Quantas crianças tem medo da lapa? \_\_\_\_\_
- e) Quantas crianças tem medo Saci Pererê? \_\_\_\_\_
- f) Quantas crianças tem medo da Mula sem cabeça? \_\_\_\_\_
- g) Qual dos personagens foi mais votado? \_\_\_\_\_
- h) E qual foi o menos votado? \_\_\_\_\_
- i) Qual seria o seu voto? \_\_\_\_\_





2- Arme e resolva as operações:



$56 + 11 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

$35 + 24 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

$26 + 13 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

$84 + 12 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

$55 + 14 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

$44 + 24 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

$46 - 33 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

$55 - 51 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

$77 - 22 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

$45 - 35 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

$85 - 54 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

$99 - 66 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

$78 - 34 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

$37 - 17 =$

<b>D</b>	<b>U</b>

2X1 = 2
2X2 = 4
2X3 = 6
2X4 = 8
2X5 = 10
2X6 = 12
2X7 = 14
2X8 = 16
2X9 = 18
2X10 = 20



$$\begin{array}{r} 90 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 46 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 47 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 48 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 52 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 49 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 64 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 36 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

**ENSINO  
RELIGIOSO**

**NATAL**

**25 DE DEZEMBRO**



O Natal é a maior festa do cristianismo.  
É nessa data que comemoramos o nascimento de Jesus.  
É o tempo propício para reflexões, no qual o amor de Deus fica acima de todos os sentimentos, fazendo com que a esperança renasça no coração dos homens.

**1** Responda com o coração.

Aquele que nasceu para nos salvar e deu sua vida por nos amar.

Chama-se...

**FESTAS  
RELIGIOSAS**

2) Complete a cruzadinha

- 1 - ANJO
- 2 - ESTRELA
- 3 - PRESENTE
- 4 - MANJEDOURA
- 5 - REIS

ESCOLA MUNICIPAL .

PROFESSORAS:

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO:

ALUNO (A):..... TURMA: 2º ..... 3º.....

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> TEATRO E ARTES INTEGRADAS <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> ELEMENTOS DA LINGUAGEM E PROCESSO DE CRIAÇÃO. CONTEXTOS E PRÁTICAS <b>CONTEÚDOS:</b> JOGOS TEATRAIS: IMPROVISACÃO, IMITACÃO E ENCENAÇÃO DE CENAS DO COTIDIANO, ENTONAÇÃO DE VOZ, FIGURINO (CARACTERIZAÇÃO DA PERSONAGEM). RECONHECIMENTO DE FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO.
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	EXPERIMENTAR E REPRESENTAR CENICAMENTE AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS NA: LITERATURA INFANTIL, POEMAS, FÁBULAS, PROVÉRBIOS, PARLendas, PEQUENOS CONTOS, DENTRE OUTROS, POR MEIO DE TEATRO HUMANO E/OU DE BONECOS (DEDOCHE, MARIONETES, FANTOCHES, ETC.), PARA CONHECER E VIVENCIAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO.
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.

### **24º ROTEIRO DE ARTE**

## **OLÁ CRIANÇAS HOJE VAMOS FALAR SOBRE: O FOLCLORE BRASILEIRO A LENDA DO SACI PERERÊ**

OUVE-SE MUITO FALAR SOBRE O FOLCLORE BRASILEIRO, DO QUÃO RICO ELE É, DO QUÃO PRESENTE ELE ESTÁ NO DIA A DIA DAS PESSOAS. O FOLCLORE PODE SER DEFINIDO, PORTANTO, COMO SENDO UM CONJUNTO DE TRADIÇÕES DE UM POVO. UMA HERANÇA CULTURAL PASSADA DE PAI PRA FILHO AO LONGO DE ANOS.

NESTE ROTEIRO, VAMOS CONHECER A LENDA DO **SACI PERERÊ**, PERSONAGEM FOLCLÓRICO BRASILEIRO, QUE TEM ATÉ UMA DATA COMEMORATIVA DIA 31 DE OUTUBRO É NO BRASIL O DIA DO **SACI PERERÊ**.

SEGUNDO A LENDA, O SACI É MUITO LEVADO E ADORA FAZER PEGADINHAS COM AS PESSOAS, COMO QUEIMAR A COMIDA, DERRAMAR O LEITE E SUMIR COM OBJETOS. OU SEJA, SE DEU ALGO ERRADO SEM QUALQUER EXPLICAÇÃO, A CULPA É DELE. PARA AJUDAR NESSAS PERIPÉCIAS, ELE CONTA COM SEUS PODERES MÁGICOS DADOS PELO SEU GORRO VERMELHO.

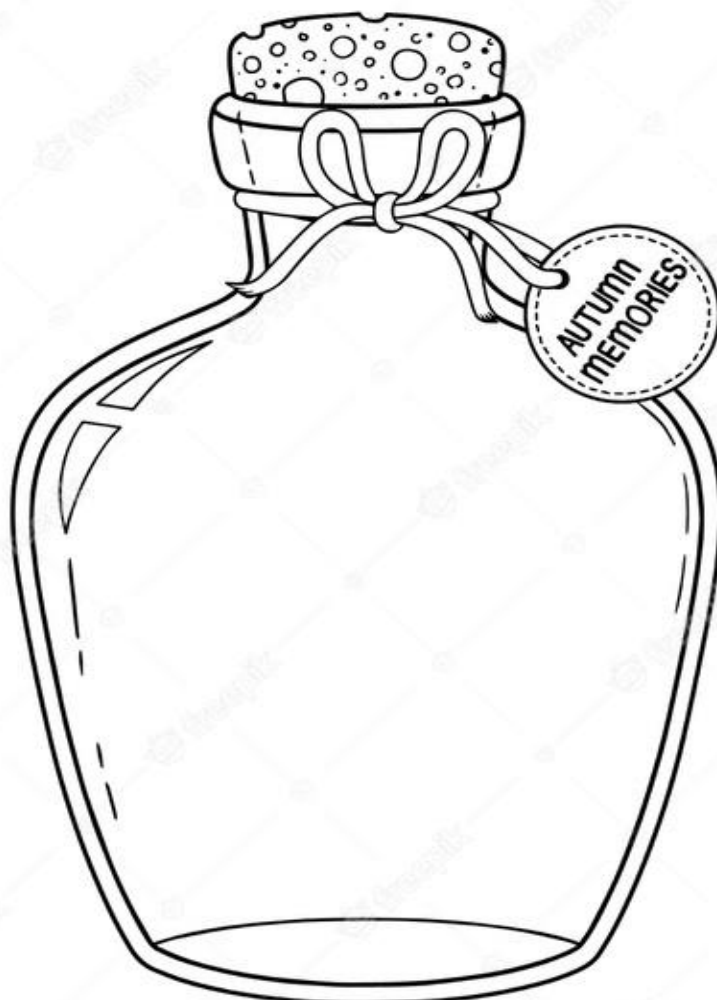
O SACI É CAPAZ DE DESAPARECER E REAPARECER ONDE QUISER E DE FORMA MUITO RÁPIDA. APESAR DAS TRAVESSURAS, É RESPONSÁVEL POR GUARDAR AS ERVAS MEDICINAIS DAS MATAS. QUANDO ALGUÉM AS PEGA SEM AUTORIZAÇÃO, ELE PREGA ALGUMA DE SUAS PEÇAS PARA DAR UMA LIÇÃO.

### **ATIVIDADE DO FOLCLORE BRASILEIRO**

AGORA QUE CONHECEMOS A LENDA DO SACI PERERÊ, VAMOS COLORIR O SACI BEM

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

BONITO, PINTAR A SEU GORRO MÁGICO DE VERMELHO RECORTAR E COLAR O SACI DENTRO DA GARRAFA. POIS SÓ PRENDENDO ELE NA GARRAFINHA, ELE PARA DE FAZER SUAS TRAVESSURAS.





**24° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL MONTERIO LOBATO  
PROFESSORAS: MARIA VILMA/ ANDRÉIA  
COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **16 A 20 DE AGOSTO DE 2020**

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: **3º ANO** \_\_\_\_\_

**UNIDADE TEMÁTICA:** GINÁSTICA.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** GINÁSTICA GERAL

**CONTEÚDO:** JOGOS GÍMNICOS

**1- O QUE VAMOS APRENDER:** GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO.

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

A **GINÁSTICA** É UM CONCEITO QUE ENGLOBA MODALIDADES COMPETITIVAS E NÃO COMPETITIVAS E ENVOLVE A PRÁTICA DE UMA SÉRIE DE MOVIMENTOS EXIGENTES DE FORÇA, FLEXIBILIDADE E COORDENAÇÃO MOTORA PARA FINS ÚNICOS DE APERFEIÇOAMENTO FÍSICO E MENTAL. DESENVOLVEU-SE, EFETIVAMENTE, A PARTIR DOS EXERCÍCIOS FÍSICOS REALIZADOS PELOS SOLDADOS DA GRÉCIA ANTIGA, INCLUINDO HABILIDADES PARA MONTAR E DESMONTAR UM CAVALO E HABILIDADES SEMELHANTES A EXECUTADAS EM UM CIRCO, COMO FAZEM OS CHAMADOS ACROBATAS.

**ATIVIDADE PRÁTICA**

- PROCURE UM LUGAR NA SUA CASA QUE TENHA ESPAÇO PARA VOCÊ SE EXERCITAR.
- FAÇA UM BREVE ALONGAMENTO ANTES DOS EXERCÍCIOS (FIGURA AO LADO)
- CONVIDE ALGUÉM DA CASA PARA FAZER JUNTO
- OS MOVIMENTOS DEVEM SER PAUSADOS, NUM RITMO CONTROLADO, SEM PRESSA.



**GINÁSTICA AERÓBICA**

**POLICHINELO** – EM PÉ - INICIA COM OS PÉS JUNTOS E BRAÇO DO LADO DO CORPO, EM SEGUIDA ABRE AS PERNAS E BATE AS PALMAS DA MÃO ACIMA DA CABEÇA, E VOLTA NA POSIÇÃO INICIAL, FAZER 20 VEZES SEM PARAR.



**BURPEE** - EM PÉ – AGACHA COLOCA AS MÃOS NO CHÃO E LANÇA OS DOIS PÉS PARA TRÁS, VOLTA AGACHADO E FICA DE PÉ, FAZER 20 SEGUNDOS.

**AGACHAMENTO:** EM PÉ – COM AS PERNAS SEMIABERTAS, COM A MÃO ESTICADA À FRENTE, FAÇA O AGACHAMENTO, 10 VEZES.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=22TN9ORG7CY>

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

MARQUE A ALTERNATIVA QUE NÃO APRESENTA UMA ATIVIDADE DA GINÁSTICA:



**24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA  
LEDA APARECIDA DE SOUZA**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO DE 2021.**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!  
OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A  
ATIVIDADE.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** INTERAÇÃO DISCURSIVA.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL DE ACORDO  
COM O CONHECIMENTO PRÉVIO.

**CONTEÚDO:** RETOMADA DO REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NOMES DE  
CORES E BRINQUEDOS – *COLORS AND TOYS*

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM:** CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DA  
PROFESSORA, AS PALAVRAS RELACIONADAS AOS NOMES DE CORES E BRINQUEDOS.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:  
<https://www.youtube.com/watch?v=8-SWzpdcl6E&t=7s>
- REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- VAMOS ESCREVER A DATA, O NOME E ATURMA E FAZER A ATIVIDADE DE COLORIR OS  
BRINQUEDOS COMO FOI SOLICITADO.

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

**INGLÊS – 24º ROTEIRO**

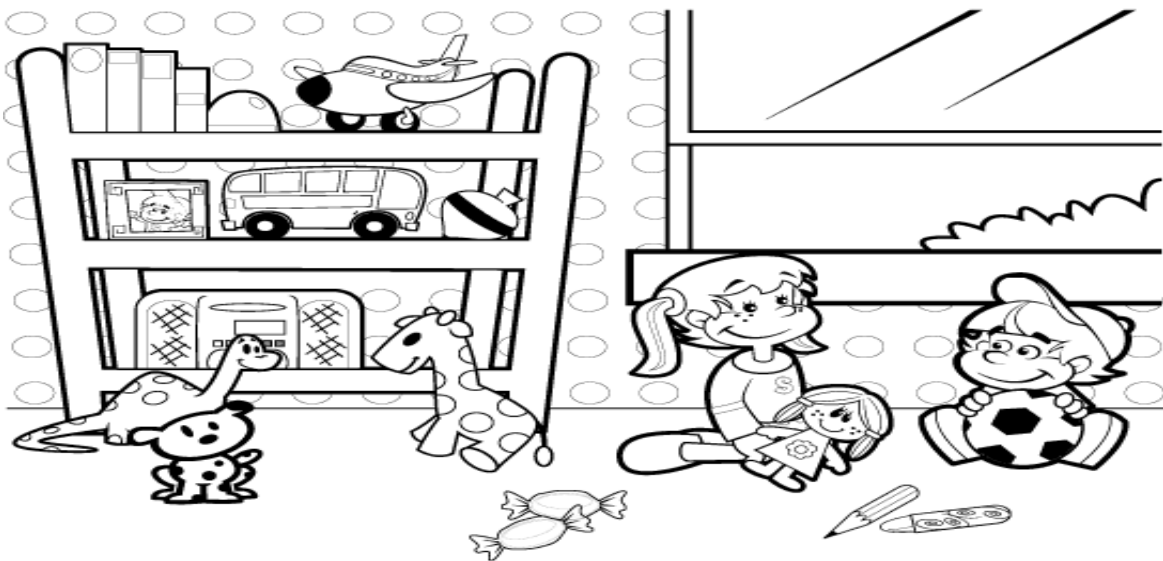
**NAME:** \_\_\_\_\_ **CLASS:** 3<sup>RD</sup> \_\_\_\_\_  
**DATE:** AUGUST/\_\_\_\_\_/2021.

<b><u>COLORS (CORES)</u></b>	<b><u>TOYS (BRINQUEDOS)</u></b>
<b>YELLOW: AMARELO</b>	<b>DOLL: BONECA</b>
<b>PINK: ROSA</b>	<b>PLANE: AVIÃO</b>
<b>BLUE: AZUL</b>	<b>BALL: BOLA</b>
<b>GREEN: VERDE</b>	<b>BUS: ÔNIBUS</b>

**EXERCISE (EXERCÍCIO)**

**1- PAINT (PINTE)**

**YELLOW PLANE - PINK DOLL - BLUE BALL - GREEN BUS**



**TOYS**